



Ausiàs Parejo, guitarra

Ausiàs Parejo, a los 15 y a los 16 años, mejor intérprete español de la C Valenciana en el Certamen Internacional "Fco Tárrega", Benicassim, dos años consecutivos 2021 y 2022

"A pesar de su juventud Ausiàs tiene un dominio de sí mismo y del instrumento como si fuese un guitarrista de más madurez; no está jugando con la guitarra, interpreta como un joven maestro. Ausiàs es fruto que sale de la siembra y a su vez ejemplo de la línea noble de guitarristas de Valencia."

Nacido en 2006 en el seno de una familia de músicos, Ausiàs Parejo se inicia en la guitarra a los 4 años de la mano de su padre, el guitarrista Rubén Parejo.

Con tan sólo 16 años ha obtenido **35 PRIMEROS PREMIOS** en concursos nacionales e internacionales, interpretando con un virtuosismo y sensibilidad que no deja indiferente. Ha sido invitado en prestigiosos festivales de guitarra de Italia, Croacia, Portugal, México, Francia, República Checa y España, actuando en el Palau de la Música de Valencia, Festival Miguel Llobet de Barcelona, The Sea and Guitars Festival, Festival Internazionale dell'Adriatico, Festival Internacional de Guitarra "Colores Flamencos"-Rep Checa, Festival Internacional de Guitarra de Morelia-Mexico, etc.

En 2018 **grabó su primer CD "Con tanta tenerezza"** acompañado de su padre y con la colaboración de importantes figuras del jazz como Ximo Tébar y Víctor Mendoza. El CD fue presentado en el Palau de la Música de Valencia y tuvo una gran acogida en los medios de comunicación.

Ausiàs ha interpretado **conciertos para guitarra y orquesta** y le han dedicado obras los compositores Eduardo Morales-Caso y Juan Erena.

Entre los **principales galardones** se encuentran el primer premio en el XV Concurso Internacional de Guitarra Alhambra CIGA2022, el segundo premio en el 54ª Concorso di chitarra "Michele Pittaluga"-Alessandria, el premio al mejor intérprete español de la C.Valenciana en el Certamen internacional Fco. Tárrega de Benicassim, así como los primeros premios en el concurso Juventudes Musicales de España, en el Rising Star Competition-University of Rhode Island (USA), Guitarlab Competition (USA), Alirio Díaz Internationales Gitarrenfestival Rust (Austria), Albania International Guitar Competition, Concorso del Festival Internazionale dell'Adriatico (Italia), King's Peak International Competition (USA), Montenegro International Guitar Competition Online-Safe Port Of Music, Concurso Internacional Alhambra para Jóvenes Intérpretes, Concurso Arriaga de Bilbao, Joven Promesa Concurso Guitarra Petrer, Concurso de Jóvenes Intérpretes de Gandía.

Ha recibido **clases magistrales** de los maestros D. Russell, L.Brouwer, P.Mateo, P.Steidl, Z.Dukic, A.Desiderio, M.Tamayo, A.Montesinos entre otros.

Ausiàs imprime a sus conciertos personalidad propia, su manera de interpretar es rica en matices, virtuosa, brillante y entretenida; fruto que sale de la siembra y a su vez ejemplo de una línea noble de guitarristas.



(35)PRIMEROS PREMIOS

"Acabo de regresar de Valencia, donde he presidido el jurado del XV Concurso Internacional de Guitarra Alhambra, en el que los cuatro ganadores fueron seleccionados de entre un gran número de participantes procedentes de diversos países del mundo. Pero quiero destacar algo que se da pocas o raras veces en estas competiciones y es que el Primer Premio se lo ha llevado un joven de 16 años, que ha fascinado al jurado y al público por su técnica y su madurez interpretativa. Anotad su nombre, se llama Ausias Parejo, una nueva estrella que acaba de nacer en el fascinante mundo de la guitarra."

Lorenzo Palomo, compositor, España.

PRIMEROS PREMIOS (35)

- Concurso Internacional de Guitarra Alhambra (CIGA2022)
- Concorso Internazionale di Chitarra Classica "Michele Pittaluga", segundo premio (2022)
- Concurso Juventudes Musicales de España, modalidad guitarra (2022)
- LIV Certamen Internacional "Fco Tárrega" Benicassim, mejor intérprete español (España-2021)
- Concurso Internacional de Guitarra Alhambra para jóvenes (2015, 2019, 2021)
- Concurso Jóvenes Intérpretes de Gandía (2016, 2018, 2020, 2022)
- Guitarlab Virtual International Classical Guitar Competition (USA-2021)
- Rising Star Competition- University of Rhode Island Guitar Festival (USA-2021)
- "King's Peak International Music Competition" (USA-2021)
- "Albania International Guitar Competition" (Albania-2020)
- "Alirio Diaz"Internationales Gitarrenfestival Rust(Austria-2020)
- Concurso Guitarra Festival Estanislao Marco (2020 y 2021)
- Concurso Internacional "JoséTomás" Petrer "joven promesa" y categoría juvenil (2020 y 2021)
- Montenegro International Guitar Competition Online-SafePortOfMusic (Montenegro-2020)
- Concurso Online Guitarra Festival Estanislao Marco (2020)
- VII Concurso nacional de Guitarra Clásica ciudad de Castalla (2019)
- IX Concurso Internacional de Guitarra Clásica GSD "jóvenes intérpretes" (Madrid-2019)
- XXI Concurso Música de Cámara IES Ximén d'Urrea de l'Alcora (2019)
- Concurso Francisco Tárrega de Vila-Real (2018)
- I Concurso de Guitarras Raimundo (Valencia 2018)
- Concurso de guitarra Francisco Calleja de Logroño (2018)
- Concorso del Festival Internazionale dell'Adriatico (Pescara Italia-2017)
- Concurso de Guitarra de Vila-Seca (2017)
- Concurso Arriaga de Bilbao (2017)
- Concurso de Cámara con Guitarra de Badalona (2017)

- IV Concurso Infantil José Luís Lopategui de Barcelona (2015 y 2018)
- Concurso Sol Guitars (Valencia, 2014 y 2015)



www.ausiasparejo.com



@ausiasparejo



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100073519895638>



@AusiasGuitar



<https://youtu.be/ICYUAvSDsS8>

<https://youtu.be/4qBoDHzykks>